

Tijdens de tafelkeuring in Alteveer hebben de keurmeesters een aantal tips gegeven voor de keuringen. Ik heb dat verwerkt, met enkele gegevens uit een boek van Van Mingeroet

TIPS VAN DE KEURMEESTER

Kunststof tentoonstellingskooitjes

Steeds meer liefhebbers nemen kunststof tentoonstellingskooitjes in gebruik. Die zijn veel lichter dan de gebruikelijke houten kooitjes. Als nadeel wordt vaak gezien dat het materiaal van deze kooitjes stof en vuil aantrekt. Dat stof en vuil komt vervolgens weer op de vogels terecht. Er zijn al liefhebbers die daardoor puntenaftrek op de tentoonstelling kregen. Het probleem is echter makkelijk op te lossen door het kooitje schoon te maken met water waaraan een scheut azijn is toegevoegd. Het materiaal verliest daardoor zijn aantrekkende werking en de vogels blijven schoon.

Aankoop van nieuwe vogels

Menig liefhebber ziet bepaalde fouten bij de na kweek van zijn vogels hardnekkig terugkeren. Dan wordt het tijd nieuw bloed in te brengen teneinde die fouten eruit te fokken. Men gaat op stap naar andere liefhebbers om vogels uit te zoeken en te kopen. Neem dan altijd enkele van de eigen vogels mee en vergelijk de te koop aangeboden vogels daarmee! Fouten als “kan wat forser”, “kleur kan dieper”, zijn slechts te zien in vergelijking met andere vogels. Het zou niet de eerste keer zijn dat iemand trots met een nieuwe aankoop thuis komt en dan pas ziet dat er geen enkele verschil is met zijn oude vogels. Zonde van het geld en de moeite.

Extra ringen

Om vogels makkelijk in een vlucht te herkennen, voorzien veel liefhebbers hen van kleurringen en knijpringen. Denk er dan wel aan dat die ringen op een tentoonstelling verboden zijn. Ze maken de vogels immers individueel herkenbaar en op een keuring moet elke schijn van partijdigheid vermeden worden. Wanneer vergeten wordt die ringen voor de tentoonstelling te verwijderen, zal de vogel niet gekeurd worden. Meestal loopt het op een afdelingstentoonstelling niet zo'n vaart. De meeste keurmeesters zullen iemand van het tentoonstellingsbestuur verzoeken de extra ring te verwijderen. Maar op een districts- of nationale tentoonstelling is men onverbiddeijk: een vogel met een extra ring wordt niet gekeurd.

Neem de vogel enkele weken voor de keuring in de hand

Bij het in de hand nemen van een vogel ziet men fouten die bij een vogel in de vlucht niet of moeilijk te zien zijn. Slimmeriken zullen nu opmerken: “Die ziet de keurmeester dan ook niet”. Maar de praktijk is anders. Kleine plekje bont in de buikbevedering bij kleurkanaries worden vaak wel zichtbaar als de vogel tegen het front van het tentoonstellingskooitje aanvliegt.

Dat geldt ook voor gebroken vleugel- en staartpennen. Als zo'n gebroken pen op tijd wordt ontdekt, kan dit nog verholpen worden door de pen uit te trekken. Bij aanvang van de tentoonstelling is er dan een nieuwe pen aangegroeid. Die pen wordt echter nooit zo lang als de oude pen. Bij het verwijderen van gebroken pennen moet men dan altijd de er tegenover liggende pen ook uittrekken. Anders krijgt men twee ongelijke pennen en dat kost punten. Vooral bij staartpennen zal dit onmiddellijk opvallen.

Een ernstige fout die bij het opvliegen tegen het front van het tentoonstellingskooitje ook te zien zal zijn, is de aanwezigheid van vedermijten. De aanwezigheid van vedermijten is in een vroeg stadium te constateren wanneer de vleugels van de vogel tegen een lichtbron worden uitgespreid. Bij besmetting zijn er dan lichte plekje te zien waar men soms zelfs doorheen kan kijken. Wie er op tijd bij is, kan de vedermijten bestrijden en de vogels alsnog insturen. Wanneer het euvel pas op de

tentoonstelling wordt ontdekt, wordt de vogels niet gekeurd en moet hij zelfs van de tentoonstelling worden verwijderd.

Teentjes en nageltjes zijn slechts goed te controleren bij het in de hand nemen van de vogels. Wanneer teentjes of nageltjes missen, wordt een vogel niet gekeurd en volgens de nieuwe regels van de Bond zal hij van de tentoonstelling verwijderd moeten worden. Een afgebroken nageltje kan weer aangroeien. Wie een vogel met een afgebroken nageltje ter keuring aanbiedt zal wel puntenaftrek krijgen, maar de vogel wordt wel gekeurd. Soms zal het onduidelijk zijn of een nageltje mist of slechts afgebroken is. Een keurmeester zal dan het voordeel van de twijfel geven. Een ongewenste bontfactor komt vaak ook tot uiting in de nageltjes. Vogels hebben dan verschillend gekleurde nageltjes. Uiteraard kost dat ook weer kostbare punten.

Ringen kunnen afgeven

Bij licht gekleurde vogels is vaak te zien dat de gewone aluminiumringen donker afgeven. Zowel op het pootje als op de buikbevedering verschijnt een grauwe aanslag. Die is er ook niet af te wassen. De enige remedie is het aanschaffen van geheel geanodiseerde ringen. Op deze ringen zit zowel aan de binnen- als aan de buitenkant een kleurlaagje. Ze zijn wel duurder dan de gewone ringen (€ 0,15 per ring), maar er wordt een hoop narigheid mee voorkomen. Op het ringenbestelformulier kan worden aangegeven of men deze geheel geanodiseerde ringen wil hebben.

Trainen van de vogels

Wie een vogel uit zijn vlucht vangt, in een tentoonstellingskooi stopt en naar de tentoonstelling brengt, moet geen hoge verwachtingen hebben. Natuurlijk zijn er enorme verschillen tussen de vogelsoorten en zelfs binnen de soorten, maar over het algemeen moet men een vogel toch ruim de gelegenheid geven aan een tentoonstellingskooi te wennen. Een vogel die onrustig heen en weer fladdert of in paniek in een hoekje van de kooi zit weggedoken, is niet te keuren en vormt voor buitenstaanders ook geen reclame voor onze liefhebberij.

Al weken voor de tentoonstelling moet men met trainen beginnen. Niet alleen wordt de vogel in een tentoonstellingskooi geplaatst, de kooi zelf moet regelmatig een ander plekje krijgen. Kies daarvoor zo mogelijk situaties waarin veel mensen langslopen. Het is ook goed de vogel op een tafel neer te zetten en er zelf een poosje voor te gaan zitten. Zo kan de keuringssituatie worden nagedaan.

Het is heel hinderlijk wanneer een vogel voortdurend tegen het front van de kooi opvliegt en daaraan blijft hangen. Niet alleen komen daardoor allerlei gebreken aan het licht, de vogel is door dit gedrag ook moeilijk te keuren. Dit kan verholpen worden door enkele tentoonstellingskooien om te toveren tot trainingskooien. Aan de binnenkant van het front, zowel aan de voorkant als aan de bovenkant, bevestigt men dan stukken plexiglas. Alle tralies moeten er door bedekt worden. De vogel krijgt dan geen gelegenheid om aan de tralies te gaan hangen en zal dat gedrag ook op de tentoonstelling niet of veel minder laten zien.

Om de houding van de vogels te verbeteren, brengt men aan de onderkant van het voorfront een stuk karton aan. Dat moet zo hoog zijn dat de vogel er net overheen kan kijken. Zo krijgt de vogel een mooie opgerichte houding.

De tips zijn afkomstig van keurmeesters en A. van Mingeroet.

De Goudvink
Oude Pekela
Secretaris
C. Steijvers